

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28» г. Сыктывкара (МОУ «СОШ № 28»)
«28 №-а шор школа» муниципальной асшорлуна велодан учреждение
(«28 №-а ШШ» МАВУ)

Принято
ПС МАОУ «СОШ №28»
Протокол № 7 от «26» июня 2015 г.

Утверждаю
Директор школы Д.В.Шашев
«26» июня 2015 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Русский язык»
основное общее образование
7-9 классы
очно-заочная форма обучения**

Нормативный срок освоения – 3 года

**Новая редакция
приказ от 26.06.2015 г. №95**

РПУП разработана в соответствии с ФК ГОС
основного общего образования по русскому языку

Составитель: Лисицина Н.А., учитель русского языка и литературы

**Пояснительная записка
к рабочей программе учебного предмета «Русский язык»(6-9 классы)**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (далее - РПУП) для основного общего образования разработана для организации образовательной деятельности по русскому языку учащихся 5-9 классов в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ч.1,5 ст.12, ч.7 ст.28, ст.30, п.5 ч.3 ст.47, п.1 ч.1 ст. 48); Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, утв. приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (в ред. Приказов Минобрнауки от 03.06.2008 №164, от 31.08.2009 №320, от 19.10.2009 №427, от 10.11.2011 №2643, от 24.01.2012 №39, от 31.01.2012 №69, от 23.06.2015 №609, от 07.06.2017 № 506); Федеральным базисным учебным планом, утв. приказом МО РФ от 09 марта 2004 г. №1312; Законом Республики Коми от 06.10.2006г. №92-РЗ «Об образовании», Уставом МАОУ «СОШ №28» г.Сыктывкара, на основе примерной программы для общеобразовательных учреждений по русскому языку для основной школы, с учетом этнокультурного компонента (Указ Главы Республики Коми № 301 от 13 июля 2001 г).

Уровень образования – основное общее образование. Структура программы – концентрическая. Вид рабочей учебной программы – базовая, рассчитана на 526 ч:

Классы	VI	VII	VIII	IX	Всего
Русский язык	210	140	108	68	526

Цель РПУП - планирование, организация и управление учебным процессом для обеспечения достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы по русскому языку.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентностного подхода**. В соответствии с этим в VII– IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Данная РПУП отражает обязательное для усвоения на уровне основного общего образования содержание обучения русскому языку.

Курс русского языка направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Эти цели обуславливают следующие **задачи**:

1. - дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
2. - развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
3. - формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки,
4. общие учебные умения, навыки и способы деятельности.

Особенности программы:

1. Материал в 7-9 классах изучается очно (изучение материала в классе) и заочно (самостоятельная работа учащихся):
 - в 7 классе – 2 часа очно, 2 часа заочно.
 - в 8 классе – 2 часа очно, 1 час заочно.
 - в 9 классе - 1 час очно, 1 час заочно
2. Разделение учебного материала предполагает вынесение ряда тем и уроков по развитию речи на самостоятельное изучение:
 - Теоретический материал и работы по развитию речи, имеющие основополагающее значение для понимания предмета, процесса, темы и связанные с расширением материала или отработкой определенных учебных действий, изучаются в классе.
 - Теоретический материал и работы по развитию речи, имеющие прикладной характер, которые дополняют отдельные аспекты, требуют применения полученных навыков, оставлены на самостоятельное изучение учащимся.
3. В содержание программного материала РПУП включен этнокультурный компонент (до 10-15% от учебного времени). Этнокультурный компонент реализуется через дополнение к основным темам курса.

4. Для оптимизации домашней работы над заочной частью программы, перед выполнением самостоятельной работы учитель проводит инструктаж по выполнению задания (определяет цель, содержание задания, форму работы и объем работы, сроки выполнения, основные требования к результатам работы, критерии оценки работы).

5. В качестве форм контроля самостоятельной работы по предмету используются:

Поурочный контроль:

- обсуждение результатов выполнения самостоятельной работы на учебном занятии
- тестирование
- письменный опрос
- устный опрос
- самоотчет о проделанной работе

Текущий контроль:

- просмотр и проверка самостоятельной работы учащегося
- собеседование
- тематическое тестирование
- сочинение
- изложение

Итоговый контроль:

- материал, изученный самостоятельно, включен в контрольно-измерительные материалы контрольной работы в рамках промежуточной аттестации

6. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля. Теоретическую основу связной речи составляют три группы понятий:

1) признаки текста: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца);

2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий и т. д.

7. Уточнены и приведены в систему умения связной речи. Они отобраны и сгруппированы с учетом характера учебной речевой деятельности. Для каждого года обучения выделяются умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания.

8. Речевая направленность РПУП усилена и в языковых разделах: в РПУП ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Предусматривается систематическая работа над орфоэпически грамотной речью. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

9. Рабочая программа предусматривает формирование таких важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения, что обеспечивает общекультурный уровень обучающихся, позволяет продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе, в средних специальных учебных заведениях.

10. Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка.

5 — 7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, хотя и включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8 и 9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

11. В РПУП предусмотрено изменение традиционной структуры курса русского языка. Это обусловлено стремлением создать благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Так, причастие и деепричастие изучаются в 6 классе, затем трудные вопросы этой темы закрепляются в 7 классе; такое расположение материала повышает качество его усвоения. Кроме того, оказывается разгруженным традиционно сложный курс 7 класса.

В РПУП используется общедидактическая типология уроков: урок усвоения новых знаний, урок закрепления изученного, повторительно-обобщающий урок, урок контроля, урок коррекции знаний, урок развития речи, комбинированный урок.

УМК. По курсу русского языка предусматривается использование единой линии учебников по русскому языку, выходящих в издательстве «Дрофа» и включенных в Федеральный перечень:

Учебники:

М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. Русский язык. 6 класс. - М.: Просвещение, 2011

М.М. Разумовская. Русский язык. 6 класс. М.: Дрофа-2007

Баранов М.Т., Григорян Л.Т., Ладыженская Т.А. Русский язык. 7 класс, М.:Просвещение, 2007

М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др. Русский язык. 7 класс. М.: Дрофа, 2007

Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю., Чешко Л.А. Русский язык. 8 класс, М.:Просвещение, 2010.

М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др. Русский язык. 8 класс. М.: Дрофа, 2007

С.Е., Максимов Л.Ю., Чешко Л.А. Русский язык. 9 класс, М.:Просвещение, 2010.

М.М. Разумовская. Русский язык. 9 класс. М. Просвещение, 2007 Бархударов С.Г., Крючков

Содержание учебного материала Русский язык 7 класс (140 часов)

Учебник: М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др. Русский язык. 7 класс. М.: Дрофа, 2007

О языке (1ч)

Изменение языка с течением времени.

Повторение пройденного в 5-6 классах (28 ч)

Фонетика и орфоэпия. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.

Орфография и пунктуация. *Ь* для обозначения мягкости согласного. *Ь* как показатель грамматической формы. Буквы *о-ё* после шипящих и *ц*. Правописание приставок. Орфограммы в корнях слов. Правописание суффиксов. Правописание окончаний. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи. *Не* и *ни* в отрицательных местоимениях. Употребление дефиса.

Словарное богатство русского языка. Грамматика. Морфология и синтаксис.

РК Тексты И.Коданева о природе. В. Рочев «Маленький Митрук и большая тундра»

Систематический курс русского языка(93ч)

Наречие (41 ч) Понятие о наречиях. Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий. Правописание наречий, образованных от имен существительных. Правописание наречий на -о, -е. Не в наречиях на -о, -е. Буквы *н, nn* в наречиях на -о, -е. Буквы *—о —е* на конце наречий. Дефис в наречиях. *Не и ни* в отрицательных наречиях. *Ь* в конце наречий после шипящих. Употребление наречий в речи. Произношение наречий.

Служебные части речи.

Предлог (11ч) Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи. *РК Н.Куратова «Давай же знакомиться и дружить». В. Журавлев-Печерский «Заливень»*

Союз (15ч) Союз как часть речи. Разряды союзов. Правописание союзов. Употребление союзов в простых и сложных предложениях. *РК К. Жаков «Биармия»*

Частица (19ч) Частица как часть речи. Разряды частиц. Правописание частиц. Употребление частиц в речи. Произношение предлогов, союзов, частиц.

Междометие (7ч) Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи.

Повторение (18 ч)

Фонетика. Орфоэпия. Фонетический и орфоэпический анализ. Редактирование орфоэпических ошибок. Лексика и фразеология. Фразеологизмы. Состав слова и словообразование. Словообразовательное гнездо. Морфология и синтаксис. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Орфография. Пунктуация. Стили и типы речи. *РК С. Попов «Ласточкино гнездо». И. Коданев «Пойте, птицы, пойте!»*

Развитие речи

(30ч: теоретические сведения 10 часов, практические работы – 20 часов)

Текст: тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; способы и средства связи предложений в тексте; Порядок слов в спокойной монологической речи. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи

Стили речи: разговорный, художественный, деловой, научный, публицистический; характерные языковые особенности, средства (из числа изученных учащимися) публицистического стиля.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения: а) художественного, делового и научного повествования; б) описание состояния человека; в) рассуждения-размышления; г) характеристика человека; д) описание внешности человека.

Композиционные формы: заметка, характеристика.

Содержание учебного материала

8 класс. (108 час)

Учебник: М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др. Русский язык. 8 класс. М.: Дрофа, 2007

Введение. О языке (1 ч)

Русский язык в семье славянских языков.

Морфология и орфография (повторение) (8 часов)

Буквы *н-nn* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с разными частями речи. Употребление дефиса. Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.

Систематический курс русского языка (91 ч)

Синтаксис и пунктуация (36 часов)

Словосочетание и предложение (5 ч)

Словосочетание как единица речи. Виды словосочетаний по способу связи слов. Употребление словосочетаний в речи. Предложение и его типы. Порядок слов в

предложении.

Двусоставные предложения (18 часов)

Главные члены предложения (подлежащее). Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Составное глагольное, составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование главных членов предложения. Второстепенные члены предложения. Приложение как разновидности определения. Знаки препинания при приложении. Дополнение. Способы выражения дополнения. обстоятельство. Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом. Интонация простого предложения.

Односоставные предложения (13 часов)

Виды односоставных предложений. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Неполные предложения. Односоставные предложения и их употребление.

Простое осложненное предложение (55 ч)

Предложения с однородными членами (13 часов)

Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями (13 ч)

Предложения с обращениями. Предложения с вставными конструкциями.

Предложения с обособленными членами (21 час)

Обособление второстепенных членов предложения. Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие члены предложения.

Прямая и косвенная речь (8 ч)

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Оформление прямой речи на письме. Диалог. Косвенная речь. Цитаты и их оформление на письме.

Повторение (8 ч)

Фонетика. Фонетический разбор. Лексика. Орфография. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Пунктуация.

Развитие речи (20 ч: теоретические сведения 8 часов, практическая часть – 12 часов)

Текст: тема и основная мысль текста; способы и средства связи предложений в тексте; Средства выразительности в художественной речи.

Стили речи: публицистический; характерные языковые особенности, средства (из числа изученных учащимися) публицистического стиля.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения: а) публицистического повествования, описания, рассуждения.

Композиционные формы: Репортаж: его строение; языковые средства, характерные для репортажа. Статья в газету: строение текста. Портретный очерк: композиция, используемые типы речи и языковые средства.

РК *Посещение музея Куратова, сочинение «Легко ли быть молодым?», репортаж о событиях в РК, изложение П.Засодимский «Лесное царство», сочинение по картине А. Коптина «Сельские девушки», изложение Е. Габова «Двойка по поведению», статья в газету «Мой класс», сочинение «Мой дедушка», изложение К. Жаков - коми писатель и поэт, газета «Наша школа»*

Содержание учебного материала

Русский язык 9 класс (68 ч)

Учебник: М.М. Разумовская. Русский язык. 9 класс. М. Просвещение, 2007

О языке (2 ч)

Русский язык — национальный язык русского народа. Русский язык в современном мире.

Повторение изученного в 5—8 классах (11 ч)

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Лексика. Морфемика. Словообразование. Морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация.

Систематический курс русского языка (55 ч)

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение (4 ч)

Понятие сложного предложения. Типы сложных предложений и средства связи между их частями.

Сложносочиненное предложение (5 ч)

Понятие о сложносочиненном предложении. Виды сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение (13 часов)

Понятие сложноподчиненного предложения. Виды сложноподчиненного предложения.

Придаточное предложение. Придаточное определительное. Придаточное изъяснительное.

Сложноподчиненное предложение с придаточными обстоятельными (21 ч)

Придаточное времени. Придаточное сравнения. Придаточное образа действия и степени.

Придаточное цели. Придаточное условия. Придаточное причины и следствия.

Придаточное уступительное.

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными (2 ч)

Понятие сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение (8 ч)

Понятие бессоюзного сложного предложения. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия и следствия.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (2 ч)

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Период.

Развитие речи (20 ч)

Текст: тема и основная мысль текста; способы и средства связи предложений в тексте;.

Стили речи: публицистический, деловой; характерные языковые особенности, средства (из числа изученных учащимися) публицистического, делового стиля.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения: а) публицистического повествования, описания, рассуждения. Сопоставление понятий «художественный стиль речи» и «язык художественной литературы».

Композиционные формы: Рецензия: строение; языковые средства, характерные для рецензии. Отзыв. Эссе: строение текста. Путевые заметки: композиция, используемые типы речи и языковые средства.

Создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

РК Сохранение коми языка - задача коми народа. Питирим Сорокин «Долгий путь».

Ю.Екишев «Дыхание ветра». А.Некрасов «Как стать великим». В.И. Мартынов. Теория литературы коми. Г. Бутырева «Бог с тобой».

**Тематическое планирование
Русский язык. 7 класс (140 часов)**

№	Название тем	Количество часов		развитие речи	контроль
		Всего очно/заочно	РК		
1	Введение. Русский язык как развивающееся явление	1 (1/0)			
2	Раздел 1. Повторение изученного в 5-6 классах	28 (14/14)	3	7	1
3	Раздел 2. Наречие	41 (21/20)	2	8	1
4	Раздел 3. Служебные части речи.				
	Предлог	11 (5/6)	2	2	
5	Раздел 4. Союз	15 (7/8)	1	4	1
6	Раздел 5. Частица	19 (9/10)	2	4	1
7	Раздел 6. Междометия	7 (4/3)		1	
8	Раздел 7. Повторение и систематизация изученного в 7 классе Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	18 (9/9)	4	4	1
		140	14	30	5

**Тематическое планирование.
Русский язык. 8 класс. (108 час)**

№	Наименование тем	Количество часов		развитие речи	контроль
		Всего очно/заочно	РК		
1	Раздел 1. Введение	1 (1/0)			
2	Раздел 2. Морфология и орфография (повторение)	8 (5/3)	1	1	
3	Раздел 3. Синтаксис и пунктуация				
	Словосочетание и предложение	5 (3/2)			
	Двусоставные предложения	18 (13/5)	3	5	1
	Односоставные предложения	13 (10/3)	2	2	
	Неполные предложения	5 (3/2)	1	1	
4	Раздел 4. Простое осложнённое предложение.				
	Предложения с однородными членами	13 (9/4)	3	3	1
	Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями	13 (9/4)	2	2	
	Предложения с обособленными членами предложения	21 (14/7)	4	4	1
	Прямая и косвенная речь	8 (5/3)	2	2	
5	Раздел 5. Повторение и систематизация изученного	8 (5/3)			1

	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа				
		108 (72/36)	18	20	4

Тематический план
Русский язык 9 класс (68 ч)

№	Наименование тем	Количество часов		развитие речи	контроль
		Всего очно/заочно	РК		
1	Раздел 1. Введение	2 (1/1)	2		
2	Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах	11 (6/5)	1	3	
3	Раздел 3. Синтаксис сложного предложения	4 (2/2)			
	Союзные предложения. Сложносочиненное предложение	5 (2/3)	1	1	1
	Сложноподчиненное предложение	34 (17/17)	5	13	1
	СПП с несколькими придаточными	2 (1/1)		1	
	Бессоюзные сложные предложения Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	8 (4/4)	1	3	1
	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	2 (1/1)			
		68	10	20	3

Перечень контрольных работ по русскому языку

7 класс.

№ п/п	№ урока	Тема
1	29	Контрольная работа по теме "Морфология и синтаксис"
2	69	Контрольная работа по теме "Наречие"
3	95	Контрольная работа по теме "Предлог. Союз"
4	114	Контрольная работа по теме "Частицы"
5	136	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа

8 класс.

№ п/п	№ урока	Тема
1	32	Контрольная работа по теме "Двусоставные предложения"
2	58	Контрольная работа по теме "Предложения с однородными членами"
3	92	Контрольная работа по теме "Обособленные члены предложения"
4	104	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа

9 класс.

№ п/п	№ урока	Тема
1	22	Контрольная работа по теме "Сложносочиненные предложения"

2	55	Контрольная работа по теме "Сложноподчиненные предложения"
3	65	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа

Развитие речи
7 класс

	№ урока	Наименования тем
1	2	Р/Р Что мы знаем о стилях и типах речи
2	9	Р/Р Что мы знаем о стилях и типах речи. Текст и его тема
3	10	Р/р Обучающее изложение по рассказу Бубличенко «Ленька, любимец ребят»
4	18	Р/р Стили речи. Публицистический стиль речи
5	20	Р/р Стили речи. Публицистический стиль
6	24	Р/р Заметка в газету
7	25	Р/р Сочинение в жанре заметки в газету
8	34	Р.р Рассуждение-размышление «Хочу и надо»
9	40	Р/р Подготовка к сочинению по картине В.Маковского «Свидание»
10	41	Р/р Написание сочинения по картине В.Маковского «Свидание»
11	50	Р/Р Порядок слов в спокойной монологической речи
12	57	Р/р Обратный порядок слов
13	59	Р/р Изложение по тексту В. Пескова
14	64	Р/р Подготовка к сочинению по картине Б. Кустодиева «Масленица»
15	65	Р/р Подготовка к сочинению по картине Б. Кустодиева «Масленица»
16	75	Р/р Подготовка к изложению с элементами сочинения
17	76	Р/р Написание изложения с элементами сочинения
18	85	Р/р Типы речи. Описание состояния человека
19	86	Р/р. Сочинение на тему «Как я в первый раз...»
20	92	Р/р Характеристика человека. Сжатое изложение по тексту «О Чехове» К.И.Чуковского
21	93	Р/р Сжатое изложение по тексту «О Чехове» К.И.Чуковского
22	100	Р/р Описание внешности человека
23	101	Р/р Описание внешности друга
24	110	Р/р Подготовка к сочинению по картине И.Левитана «Берёзовая роща»
25	111	Р/р Написание сочинения по картине И.Левитана «Берёзовая роща»
26	120	Р/р обучающее изложение
27	126	Р/р Характеристика человека.
28	127	Р/р Составление текста «Характеристика товарища»
29	138	Р/р Подготовка к изложению с элементами сочинения
30	139	Р/р Написание изложения с элементами сочинения

Развитие речи. 8 класс (20 час)

№№	№	Наименования разделов, тем
1	8	р/р Речь и её разновидности. Текст, его тема и его основная мысль, стили речи
2	16	р/р Подготовка к изложению «Как я покупал собаку» по рассказу Б.Емельянова

3	17	р/р Написание изложения «Как я покупал собаку» по рассказу Б.Емельянова
4	22	р/р Типы речи, способы средства связи предложений в тексте
5	29	р/р Репортаж как жанр публицистики.
6	30	р/р Репортаж-повествование
7	34	р/р Подготовка к изложению П. Засодимский «Лесное царство»
8	35	р/р Написание изложения П. Засодимский «Лесное царство»
9	45	Р/р. Сочинение по картине А.П. Рябушкина «Московская девушка 17 века»
10	52	р/р Подготовка к изложению по аудиозаписи
11	53	р/р Написание изложения по аудиозаписи
12	56	р/р Понятие о жанре, строение текста, статья в газету
13	66	р/р Подготовка к изложению «Что значит быть воспитанным»
14	67	р/р Написание изложения «Что значит быть воспитанным»
15	77	р/ р Портретный очерк. Особенности жанра
16	78	р/ р Сочинение в жанре портретного очерка
17	87	р/р Подготовка к изложению по аудиозаписи
18	88	р/р Написание изложения по аудиозаписи
19	99	Р/Р Жанры публицистики, их строение и языковые особенности
20	100	Р/Р Речь. Повторение и обобщение изученного в 5-8 классе.

Развитие речи. 9 класс

№№	№	Наименования разделов, тем
1	5	Р/р Типы и стили речи. Повторение
2	6	Р/р Сжатый пересказ
3	13	Р/р Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи
4	21	Р/р Жанры публицистики. Выборочный пересказ с элементами сочинения
5	26	Р/р Художественный стиль речи
6	27	Р/р Язык речи и язык художественной литературы
7	28	Р/р Эссе: понятие о жанре
8	34	Р/р Творческая работа по картине А.А.Пластова «Первый снег» (или иной картине)
9	35	Р/р Конструирование СПП по картине А.А.Пластова «Первый снег» (или иной картине)
10	38	Р/р Эссе – разновидность очерка
11	39	РР Сочинение в жанре эссе (типа рассуждения-размышления)
12	43	Р/р Путевые заметки: понятие о жанре
13	48	Р/р Путевые заметки (продолжение): структура, языковые особенности жанра
14	51	Р/р Рецензия: понятие о жанре (§34)
15	53	РР Подготовка к изложению по тексту Ю.Нагибина «Чистые пруды»
16	54	РР Написание изложения по тексту Ю.Нагибина «Чистые пруды»
17	58	Р/р Рецензия (продолжение): структура, языковые особенности текста.
18	61	Р/Р Деловая речь (§35)
19	64	Р/р Работа по картине В. В. Верещагина «Смертельно раненный»
20	66	Р/р Деловая речь (продолжение).Обобщение изученного

Этнокультурный компонент
7 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	РК
1	9	Что мы знаем о стилях и типах речи	Рассказы И. Коданева о природе
2	19	Правописание окончаний	Тексты И. Коданёва
3	26	Словарное богатство русского языка	В. Рочев «Маленький Митрук и большая тундра»
4-5	67-68	Систематизация и обобщение изученного по теме «Наречие»	На материалах периодической печати РК
6	78	Употребление предлогов в речи	Н. Куратова «Давай же знакомиться и дружить »
7	79	Систематизация и обобщение изученного по теме «Предлоги»	В.Журавлёв-Печёрский«Заливень»
8	88	Слитное и раздельное написание союзов. Практическая работа	К. Жаков «Биармия»
9-10	100-101	Описание внешности человека	Описание внешности друга
11-12	126-127	Характеристика человека. Составление текста «Характеристика товарища»	Характеристика товарища
13	132	Морфология и синтаксис	С. Попов «Ласточкино гнездо»
14	135	Орфография. Пунктуация	И. Коданёв«Пойте,птицы, пойте!»

Этнокультурный компонент. 8 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	РК
1	9	Речь и её разновидности. Текст, его тема и его основная мысль, стили речи	Виртуальное посещение музея И.Куратова
2	22	Типы речи, способы средства связи предложений в тексте	Легко ли быть молодым?
3-4	29-30	Репортаж как жанр публицистики. Репортаж-повествование	Репортаж о событиях РК
5-6	34-35	Контрольная работа. Изложение	П.Засодимский «Лесное царство»
7	45	Контрольная работа. Сочинение по картине	А.В. Коптин «Сельские девушки»
8-9	52-53	Подготовка к изложению. Написание изложения.	Е.В.Габова «Двойка по поведению»
10	56	Понятие о жанре, строение текста, статья в газету	Статья в газету «Мой класс»
11-12	66-67	Подготовка к изложению «Что значит быть воспитанным». Написание изложения «Что значит быть воспитанным»	Аргументы на тему «Воспитание»
13-14	77-78	Портретный очерк	Портретный очерк
15-16	87-88	Изложение К.Ф. Жаков-Коми писатель и поэт	К.Ф. Жаков - коми писатель и поэт
17-18	99-100	Жанры публицистики, их строение и языковые особенности. Речь. Повторение и обобщение изученного в 5-8 классе.	Газета «Наша школа»

Этнокультурный компонент. 9 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	РК
1-2	1-2	Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык в современном мире	Сохранение коми языка – задача коми народа.
3	6	Сжатый пересказ	Питирим Сорокин. Долгий путь
4	21	Жанры публицистики. Выборочный пересказ с элементами сочинения	Ю. Екишев. Дыхание ветра. // “Арт”, 2001, №3, С. 28
5-6	26-27	Художественный стиль речи, язык речи и язык художественной литературы	А.Некрасов Как стать великим. Уроки сыну. М., “Молодая гвардия”, 1993
7-8	38-39	Сочинение в жанре эссе (типа рассуждения-размышления)	В.И. Мартынов. Теория литературы коми. Сыктывкар, 1995. С.17
9	46	СПП с придаточными причины и следствия	Г.Бутырева. Сборник стихов “Бог с тобой”. Сыктывкар, 1994. С. 22
10	66	Деловая речь (продолжение). Обобщение изученного	коми язык в деловых бумагах

Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса по русскому языку

Основные умения:

К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями:

по морфологии: различать части речи; знать и верно указывать специфические морфологические признаки наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий; знать, как изменяются эти части речи.

по орфографии: замечать орфограммы корня, приставок, суффиксов; знать правописание наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; правописание сложных имен существительных; правописание сложных имен прилагательных, правописание букв *н* и *nn* в наречиях.

по пунктуации: правильно ставить знаки препинания в простом предложении, выделять запятыми причастные и деепричастные обороты, разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

По развитию речи:

чтение. Осмысленно и бегло читать учебные тексты, выразительно читать тексты всех стилей;

анализ текста. Определять тему и основную мысль текста. Выделять в тексте типы речи — описание предмета, повествование, рассуждение. Определять стиль (разговорный, художественный, деловой, научный, публицистический); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля;

воспроизведение текста. Подробно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание человека, внешности человека, рассуждение-размышление; сохранять их строение (типы речи) и стиль. Уметь составлять характеристику человека;

создание текста. Создавать устные и письменные высказывания; писать сочинения (описание человека и его внешности, повествование и рассуждение-размышление). Составлять заметки, характеристики.

совершенствование текста. Находить и исправлять недочеты в содержании высказывания, в его построении.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса по русскому языку

Основные умения:

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями:

по синтаксису: выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; определять тип простого предложения; выделять в предложении осложняющие компоненты; уметь составлять предложения изученных типов;

по орфографии: замечать орфограммы корня, приставок, суффиксов; знать правописание букв *н—nn* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий; слитное и раздельное написание *не* и *ни* с разными частями речи; употребление дефиса; слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.

по пунктуации: правильно ставить знаки в сложном предложении, выделять запятыми обращения, обособленные определения, обстоятельства, приложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; знать правила оформления цитат; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

По развитию речи:

анализ текста. Определять тему и основную мысль текста. Выделять в тексте типы речи — описание предмета, повествование, рассуждение. Определять стиль (разговорный,

художественный, деловой, научный, публицистический); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля;

воспроизведение текста. Подробно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, рассуждение, описание; сохранять их строение (типы речи) и стиль;

создание текста. Создавать устные и письменные высказывания; писать сочинения (описание человека и его внешности, повествование и рассуждение-размышление). Составлять репортажи, заметки, портретные очерки;

совершенствование текста. Находить и исправлять недочеты в содержании высказывания, в его построении.

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса по русскому языку

Основные умения:

К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями:

по синтаксису: выделять в тексте сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные предложения; определять тип сложного предложения; определять в сложноподчиненном предложении тип придаточного; определять тип бессоюзного сложного предложения; уметь составлять предложения изученных типов;

по орфографии: замечать орфограммы корня, приставок, суффиксов; знать правописание букв *н-ни* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий; слитное и раздельное написание *не* и *ни* с разными частями речи; употребление дефиса; слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи; знать правописание наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; правописание сложных имен существительных; правописание сложных имен прилагательных;

по пунктуации: правильно ставить знаки в сложном предложении, выделять запятыми обращения, обособленные определения, обстоятельства, приложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; знать правила оформления цитат; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

По развитию речи:

анализ текста. Определять тему и основную мысль текста. Выделять в тексте типы речи — описание предмета, повествование, рассуждение. Определять стиль (разговорный, художественный, деловой, научный, публицистический); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля;

воспроизведение текста. Подробно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, рассуждение, описание; сохранять их строение (типы речи) и стиль;

создание текста. Создавать устные и письменные высказывания; писать сочинения (описание человека и его внешности, повествование и рассуждение-размышление), изложения с элементами сочинения, рецензии, эссе, путевые заметки;

совершенствование текста. Находить и исправлять недочеты в содержании высказывания, в его построении.

Планируемые результаты освоения программы по предмету «Русский язык»

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных ответов учащихся .

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса — 100—110, для VII класса — 110—120, для VIII класса — 120—150, для IX класса — 150—170 слов, (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15—20 для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30, для VIII класса — 30—35, для IX класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты** проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать

в V классе— 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм
в VI классе— 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм
в VII классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм
в VIII классе—24 различных орфограмм и 10 пунктограмм
в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм '

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках)

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI-VII классах -не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе -до конца первого полугодия) сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При. оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотаёт» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки;

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках; Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографическими 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 100—150 слов, в VI классе — 150—200, в VII классе — 200—250, в VIII классе — 250—350, в IX классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе — 1,5—2,0, в VIII классе — 2,0—3,0, в IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания

учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Содержание и речь	Грамотность
"5"	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
"4"	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
"3"	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточна выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

"2"	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических ошибок и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов»

Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний, и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Критерии оценивания теста.

85% и более - отметка «5»

75 - 84 % - отметка «4»

55- 74 % - отметка «3»

Менее 50% - отметка «2»

Выведение итоговых отметок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся V—IX классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования и науки РФ.

Условия реализации рабочей программы:

1. Учебно-методические условия:

Литература для учителя.

1. Русский язык: учебное пособие для 5 кл. общеобразоват. учреждений / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. – М., Просвещение, 2006.
2. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: Книга для учителя. – М., Издательский дом «ГЕНЖЕР», 2004.
3. Русский язык: учебное пособие для 6 кл. общеобразоват. учреждений / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. – М., Просвещение, 2007.
4. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе: Книга для учителя. – М., Просвещение, 2003.
5. Русский язык: учебное пособие для 7 кл. общеобразоват. учреждений / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. – М., Просвещение, 2006.
6. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе: Книга для учителя. – М., Просвещение, 2004.
7. Фёдорова М.В. Уроки русского языка в 7 классе: Книга для учителя. – М., Просвещение, 1999.
8. Русский язык. Учебник для 8 кл. общеобразоват. учреждений / С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др. – М., Просвещение, 2005.
9. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 8 классе: Книга для учителя. – М., Просвещение, 2005.
10. Русский язык. Учебник для 9 кл. общеобразоват. учреждений / С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др. – М., Просвещение, 2005.
11. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Книга для учителя. – М., Просвещение, 2004.
12. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс. Книга для учителя. – М., Просвещение, 1997.

13. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 6 класс. Пособие для учителя. – М., Просвещение, 1997.
14. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 7 класс. Пособие для учителя. – М., Просвещение, 1997.
15. Русский язык: Тесты к школьному учебнику. 8 класс. – М., АСТ-ПРЕСС, 1999.
16. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. – М.: ВАКО, 2008.
17. Русский язык : Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 кл./ Авт.-сост. Л.М.Рыбченкова, В.Л.Склярова. – М. 2002.
18. Граник Г.Г., Концевая Л.А., Владимирская Г.Н. Дидактические карточки-задания по русскому языку. В 2ч. – М., 2003.
19. Пленкин Н.А. Уроки развития речи: Кн. для учителя - М.: Просвещение, 1996.
20. Охременко Н.В., Федина О.В. 400 диктантов и тестов по русскому языку. - М.: Аквариум, 2003.
21. Анненкова И. Русский язык в тестах и упражнениях. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004.
22. Шустина И.В. Кроссворды для школьников. Русский язык. - Ярославль: «Академия развития», 2004.

Литература для обучающихся.

1. Русский язык: учебное пособие для 5 кл. общеобразоват. учреждений / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. – М., Просвещение, 2006.
2. Русский язык: учебное пособие для 6 кл. общеобразоват. учреждений / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. – М., Просвещение, 2007.
3. Русский язык: учебное пособие для 7 кл. общеобразоват. учреждений / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. – М., Просвещение, 2007.
4. Русский язык. Учебник для 8 кл. общеобразоват. учреждений / С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др. – М., Просвещение, 2010.
5. Русский язык. Учебник для 9 кл. общеобразоват. учреждений / С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др. – М., Просвещение, 2010.
6. Горбачевич К.С. Краткий словарь синонимов русского языка / Отв. ред. С.А.Кузнецов. – М., 2001.
7. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 2002.
8. Лекант П.А., Леденёва В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка: Произношение слов. – М., 2000.
9. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся. – М., 2000.
10. Орфографический словарь для школьника. – Минск, 2001.
11. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., 2002.
12. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов. – М., 2005.
13. Школьный словарь иностранных слов / В.В.Одинцов, В.В.Иванов, Г.П.Смолицкая и др.; Под ред. В.В.Иванова. – М., 2003.
14. Скворцов Л.И. Культура русской речи: Словарь – справочник. – М., 1995.
15. Космарская И.В., Руденко А.К. Русская грамматика в тестах. 8-11 классы. – М., 2003.
16. Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Синтаксис и пунктуация в тестах . 8-11 классы. – М., 2005.

2. Материально-технические условия:

Оснащение кабинета компьютером, проектором, МФУ

3. Интернет-ресурсы:

Интернет - ресурсы для учителя

Справочные, научные материалы:

<http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме
<http://etymolog.ruslang.ru/> – Этимология и история русского языка
www.mapryal.org/ – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
<http://philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал
<http://russkiyjazik.ru> – Энциклопедия «Языкознание»

Электронные библиотеки, архивы, пособия:

<http://philology.ruslibrary.ru> – Электронная библиотека специальной филологической литературы
<http://magazines.russ.ru/> – Журнальный зал – литературно-художественные и гуманитарные русские журналы, выходящие в России и за рубежом
<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/> – Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник
<http://www.gumfak.ru/russian.shtml/> – Учебные материалы по русскому языку

Издательский дом «Первое сентября»:

<http://rus.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»
<http://festival.1september.ru/subjects/8> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Преподавание русского языка

Федеральный портал «Российское образование»:

[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=279/](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=279/) – Каталог образовательных ресурсов по русскому языку

Единое окно доступа к образовательным интернет-ресурсам:

http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.21/ – Ресурсы по русскому языку

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР):

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/15577/?/> – Русский язык

Методические материалы:

www.uchportal.ru/ – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе
www.Ucheba.com/ – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru), «Методики» (www.metodiki.ru), «Пособия» (www.posobie.ru)
www.pedved.ucoz.ru/ – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу
www.proshkolu.ru/club/lit/ – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU»

<http://www.portal-slovo.ru/philology/> – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания)
www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html – Проект «Методкабинет». Учителю русского языка и литературы (www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Litera.html)
www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/ – Сеть творческих учителей.
Информационные технологии на уроках русского языка и литературы
<http://school.iot.ru/> – Интернет-обучение. Сайт методической поддержки учителей
<http://slovesnikural.narod.ru/> – Уральское отделение Российской академии образования.
Институт филологических исследований и образовательных стратегий «Словесник»
[http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res&id_subject=23#./](http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res&id_subject=23#/) – Инфотека методических материалов по русскому языку: сайт интернет-государства учителей ИнтерГУ.ру
<http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru/> - Сообщество учителей-словесников