

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28» г. Сыктывкара (МОУ «СОШ № 28»)
«28 №-а шор школа» муниципальной асшорлуна велодан учреждение
(«28 №-а ШШ» МАВУ)

Принято
ПС МАОУ «СОШ №28»
Протокол № 7 от «26» июня 2015 г.

Утверждаю
Директор школы Д.В.Шашев
«26» июня 2015 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Практикум по русскому языку»
основное общее образование
8 класс
очно-заочная форма обучения**

Нормативный срок освоения – 1 год

РПУП составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку

Составители: Юшкова Е.Б., учитель русского языка и литературы.

Сыктывкар 2015

Пояснительная записка
к рабочей программе учебного предмета
«Практикум по русскому языку» (8 класс)

Программа учебного предмета «Практикум по русскому языку» разработана для организации образовательной деятельности по русскому языку учащихся 8 классов на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утв. приказом Минобразования России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (с изменениями); Федеральным базисным учебным планом, утвержденным приказом МО РФ от 09 марта 2004 г. №1312; на основе авторской программы по русскому языку В.В. Бабайцевой, Л.Д. Чесноковой - 5-9 классы.- М.: Дрофа, -2010, с учетом этнокультурного компонента.

Сведения о количестве учебных часов, на которое рассчитана программа

	Количество часов	Количество часов в неделю
8кл	36	1

Цель данного курса-практикума: повысить интерес к гуманитарному образованию на основе расширения лингвистического кругозора учащихся, углубить содержания основного курса и его практической направленности, развивать познавательную активность; способствовать формированию положительной мотивации к изучению русского языка, воспитанию бережного отношения и любви к нему и носителю языка – великому русскому народу. В связи с этим содержание и формы обучения направлены на решение следующих задач:

Основными **задачами** курса являются:

- 1) повышение у учащихся общей речевой культуры, принципах её совершенствования, условиях успеха или неудачи;
- 2) освоение учащимися методов и способов работы над своей речью, принципами речевого поведения в различных ситуациях общения;
- 3) формирование у учащихся понимания и важности национально-культурных различий речевого поведения, владения основными способами улучшения взаимопонимания при межкультурных контактах.
- 4) расширение и углубление знаний учащихся по синтаксису и пунктуации.

В соответствии с Учебным планом материал изучается очно (изучение в классе)

В РПУП используется общедидактическая типология уроков: урок усвоения новых знаний, урок закрепления изученного, повторительно-обобщающий урок, урок контроля, урок коррекции знаний, урок развития речи, комбинированный урок.

В РПУП предусмотрены разнообразные виды контроля (вводный, текущий, тематический, промежуточная аттестация) и формы контроля (диктанты - объяснительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий (с дополнительным заданием), морфемный; тест; комплексный анализ текста; устные рассказы по плану на лингвистические темы).

УМК. По курсу русского языка предусматривается использование единой линии учебников по русскому языку, выходящих в издательстве «Дрофа» и включенных в Федеральный перечень:

Практическое значение программы состоит в том, что учащиеся смогут осознать роль языка, повысить культуру речи, обогатить словарный запас, отработать навыки пользования справочной литературой.

Содержание

Практикум по русскому языку 8 класс (36 часов)

Устная и письменная речь (16 часов)

Язык, его основные единицы. Гипотезы происхождения языка.
 Преимущество языка сравнительно с неязыковыми средствами.
 Социальная роль русского языка в обществе
 Стилистическая окраска слов и предложений
 Язык деловых бумаг
 Типичные свойства устного высказывания
 Формы существования речи
 Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления
 Основные речевые правила общения по средствам телефона, в том числе мобильного
 Возникновение и развитие письма как средства общения.
 Русский в современном мире
 Особенности письменной речи: основные требования к высказываниям
 Особенности речевого этикета в различных сферах общения
 Текст как целостное композиционное единство
 Авторская позиция в тексте

Синтаксис и пунктуация. Орфография. (20 часов)

Роль орфографии в письменном общении
 Правила, нарушающие единообразие написания корня
 Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания
 Использование правил в практике современного письма
 Контрольная работа по тексту «Пишу правильно»
 Принципы русской пунктуации
 Основное назначение пунктуации-расчленять письменную речь
 Смысловая роль знаков препинания.
 Структура предложения и пунктуация
 Интонация и пунктуация
 Из истории русской пунктуации: появление знаков препинания в русском языке
 Точка-самый ранний знак препинания. Появление запятой. Функции запятой.
 Упорядочение знаков препинания. Появление восклицательного знака, тире, кавычек, многоточий
 Сколько разделов в русской пунктуации?
 Стилистические возможности разных способов оформления высказывания
 Способы оформления на письме прямой речи.
 Справочники по русскому правописанию. Работа с ними
 Практикум. Работа со справочниками по русскому языку.
 Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.

Тематическое планирование

Практикум по русскому языку 8 класс (36 часов)

№	Наименование тем	Количество часов		Из них развитие речи		Из них контроль
		Всего	В т.ч РК	теория	практика	
1	Раздел 1. Устная и письменная речь	16				
2	Раздел 2. Синтаксис и пунктуация. Орфография.	20				1
		36				1

Критерии и нормы оценки образовательных результатов учащихся по русскому языку

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- знание полученных сведений о языке;
- орфографические и пунктуационные навыки;
- речевые умения.

Критерии оценки устных ответов:

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного; языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии оценки диктантов:

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается:

для 5 класса – 90-100 слов,

для 6 класса – 100-110 слов,

для 7 класса – 110-120 слов,

для 8 класса – 120-150 слов,

для 9 класса – 150-170 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для 5 класса - 15-20,

для 6 класса - 20-25,

для 7 класса - 25-30,

для 8 класса - 30-35,

для 9 класса - 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать:

в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы,

в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы,

в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,

в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,

в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть

в 5 классе – не более 5 слов,

в 6-7 классах – не более 7 слов,

в 8-9 классах – не более 10 различных слов

с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются** орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дуло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании ЪиИ после приставок;

В случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (0/0; 0/1).

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (2/0; 1/3; 0/4).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7

пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (4/4; 3/5; 0/7).

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является

для оценки «4» - 2 орфографических ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографических ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Критерии оценки сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения:

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы,

в 6 классе – 1,0 – 1,5 страницы,

в 7 классе – 1,5 – 2,0 страницы,

в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы,

в 9 классе – 3,0 – 4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- Соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- Полнота раскрытия темы;
- Правильность фактического материала;
- Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- Стилевое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Содержание излагается последовательно.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

В работе допущены существенные отклонения от темы.

Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

Работа не соответствует теме.

Допущено много фактических неточностей.

Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления.

Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

степень самостоятельности учащегося;

этап обучения;

объем работы;

четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся

только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Критерии оценки тестовых заданий:

Количество заданий в тесте определяется исходя из:

- целевой направленности теста;
- видов тестовых заданий;
- норматива времени на проведение теста.

При подготовке тестовых заданий необходимо применять следующие правила:

- а) составляется база данных для заданий, включающая следующее:
 - на чистом листе бумаги (на экране компьютера) необходимо предусмотреть место для занесения ответов или заданий, уровни сложности, время, необходимое для их выполнения и другие данные;
 - необходимо учитывать оптимальное количество заданий различного уровня сложности (для теста, продолжительностью в 40 минут, оптимальным может быть количество заданий, включающих не менее 30-40 существенных операций);
 - все 3 уровня усвоения знаний должны включать примерно одинаковое суммарное количество операций, в том числе для 1 уровня количество вопросов может составить от 10 до 20, для 2 уровня - от 10 до 15 вопросов, для 3 уровня не более 10 вопросов.
- б) устанавливается соответствие тестовых заданий с соответствием учебной программы по предмету и источниками учебной информации;
- в) задания одного типа располагаются на листе группой в одном месте (при этом инструкцию и пояснения к ним необходимо давать один раз для каждой группы заданий);
- г) распределяются задания в порядке возрастания предполагаемой трудности;
- д) комплектуется количество заданий теста на ограничительное время - не более 40 минут;
- е) составляются тестовые задания на отдельном листе (бланке) так, чтобы были пространственно разнесены и легко воспринимались. Задание и альтернативные ответы к нему должны располагаться на одной странице, важнейшие части инструкций и заданий должны быть подчеркнуты или выделены особым шрифтом и легко читались;
- ж) каждая тестовая операция должна быть оценена в баллах и соответствовала эталону ответа (существенным операциям или единицам действий).

Тестирование

Доля верных ответов /Отметка

85% и более - отлично

65-84%% - хорошо

50-64%% - удовлетворительно

менее 49% - неудовлетворительно

Критерии по оценке и защите реферата

№	Примерные требования к содержанию реферата:	баллы
1	Содержание реферата объемом 16—20 страниц без учета приложений.	3 балла
2	Обосновать актуальность рассматриваемой проблемы.	3 балла
3	Четкость поставленной задачи, соответствие данной работы поставленной цели. Глубина проработки темы.	5 баллов
4	Сделать выводы по изложенной информации и указать её практическое значение.	3 балла
5	Выдержать требования к оформлению (наличие плана работы, введение, стиль изложения, выводы, использование учебной и научной литературы, оформление титульного листа).	3 балла
6	Приложения - фотографии, схемы, чертежи, таблицы со статистическими вкладками и т.д.	3 балла

На защиту реферата отводится 15 минут. Комиссия оценивает:

- Компетентность и эрудированность докладчика (рассказ баллов излагаемого материала, а не чтение с листа. При обсуждении проблемы и ответов на вопросы продемонстрировал известную осведомленность). – **5 баллов**.
- Уровень представления доклада - умение находить контакт с аудиторией, свободно и грамотно изъясняться, умение пользоваться подручными средствами (стендовым материалом). – **3 балла**.
- Использование наглядно-иллюстративного материала использование в ходе сообщения материалов, стендов и т.д. – **2 балла**.

Каждый из названных критериев оценивается определенным количеством баллов. Итоговая отметка выставляется с учетом качества ответов по каждому пункту, всей суммы полученных за них баллов. Удовлетворительную отметку получает ученик, когда он набрал половину (50-60%) от общего числа баллов. Четверка выставляется в том случае, когда ученик набрал от 60 до 80% баллов, а пятерка - когда набрал свыше 80% баллов от возможной суммы баллов за всю работу.

Всего за содержание и защиту реферата - 30 баллов.

18-22 балла - "3"

23-26 баллов - "4"

27-30 баллов - "5"

Условия реализации РПУП

Учебно-методические средства обучения

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2011 – (Стандарты второго поколения)
2. «Оценка качества подготовки выпускников основной школы по русскому языку», Дрофа, 2008 г.
3. Учебники:
В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. Русский язык: Теория: Учеб. Для 5-9кл. - М., Просвещение, 2007г.
В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. Русский язык: Практика: Учеб. Для 8-9кл. - М., Просвещение, 2007г.
С И.Львова. Языки речь. Учебное пособие для 8-9 классов. – М.: Русское слово, 2000.
4. Сборники заданий:
Рыбченкова, Л.М. Русский язык. Сборник заданий для подготовки к ГИА в 9 классе / Л.М. Рыбченкова. –М.: Просвещение, 2010.
5. Пособия для учителя:
 1. Программно-метод. материалы. Рыбченкова А.М. Русский язык 5-9 кл. М., Дрофа, 2002 г. М., Дрофа, 2000г.
 2. Гац И.Ю. Методический блокнот учителя русского языка. – М., 2003.
6. Тесты:
 1. Егораева, Г.Т. Русский язык. 9 класс. Государственная итоговая аттестация (в новой форме). Типовые тестовые задания / Г.Т. Егораева. –М.: Экзамен, 2012.
 2. Итоговый контроль. ГИА. Русский язык. Учебно-справочные материалы. Контрольно-тренировочные материалы с ответами и комментариями / под ред. Г.С. Ковалёвой. –М.: Просвещение, 2011.
7. Журналы:
Русский язык в школе <http://www.riash.ru/index.php>
Образование http://www.kriro.ru/informatsionnye_resursy/zhurnal_obrazovanie_v_respublike_komi/

Интернет - ресурсы для учителя

<http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме
<http://etymolog.ruslang.ru/> – Этимология и история русского языка
www.mapryal.org/ – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
<http://philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал
<http://russkiyjazik.ru> – Энциклопедия «Языкознание»

Электронные библиотеки, архивы, пособия:

<http://philology.ruslibrary.ru> – Электронная библиотека специальной филологической литературы
<http://magazines.russ.ru/> – Журнальный зал – литературно-художественные и гуманитарные русские журналы, выходящие в России и за рубежом
<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/> – Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник
<http://www.gumfak.ru/russian.shtml/> – Учебные материалы по русскому языку

Издательский дом «Первое сентября»:

<http://rus.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»
<http://festival.1september.ru/subjects/8> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Преподавание русского языка

Федеральный портал «Российское образование»:

[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=279/](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=279/) – Каталог образовательных ресурсов по русскому языку

Единое окно доступа к образовательным интернет-ресурсам:

http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.21/ – Ресурсы по русскому языку

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР):

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/15577/?/> – Русский язык

Методические материалы:

www.uchportal.ru/ – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе
www.Ucheba.com/ – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru), «Методики» (www.metodiki.ru), «Пособия» (www.posobie.ru)
www.pedved.ucoz.ru/ – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу
www.proshkolu.ru/club/lit/ – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU»
<http://www.portal-slovo.ru/philology/> – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания)
www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/ – Проект «Методкабинет». Учителю русского языка и литературы (www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Litera.html)
www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/ – Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы
<http://school.iot.ru/> – Интернет-обучение. Сайт методической поддержки учителей
<http://slovesnikural.narod.ru/> – Уральское отделение Российской академии образования. Институт филологических исследований и образовательных стратегий «Словесник»
[http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res&id_subject=23#./](http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res&id_subject=23#/) – Инфотека методических материалов по русскому языку: сайт интернет-государства учителей ИнтерГУ.ру
<http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru/> - Сообщество учителей-словесников